

# CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

COMISIÓN PEDAGÓGICA REGIONAL

ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS – Región de Murcia

Dptos. de Inglés

## Ciclo Superior – Expresión Oral (5º)

GRAMÁTICA	APTO +	<input type="checkbox"/> Dominio de un amplio abanico de estructuras perfectamente adecuadas a la complejidad correspondiente al nivel. <input type="checkbox"/> Mínimos errores de uso de acuerdo con el nivel.
	APTO	<input type="checkbox"/> Suficiente variedad de estructuras que le permiten expresar sus ideas con claridad. <input type="checkbox"/> Algunos errores de uso leves y no recurrentes. Casi ningún error grave.
	NO APTO	<input type="checkbox"/> Escasa variedad de estructuras. El grado de complejidad no se corresponde con el nivel. <input type="checkbox"/> Numerosos errores de uso básicos y / o que dificultan la comprensión.
	NO APTO -	<input type="checkbox"/> Práctica inexistencia de estructuras adecuadas a la complejidad del nivel. <input type="checkbox"/> Errores de uso graves y recurrentes que a menudo impiden la comprensión.
VOCABULARIO	APTO +	<input type="checkbox"/> Léxico variado, rico y adecuado a la tarea propuesta al nivel requerido. <input type="checkbox"/> Mínimos errores de uso.
	APTO	<input type="checkbox"/> Léxico suficientemente variado y en general, adecuado a la tarea propuesta al nivel requerido. <input type="checkbox"/> Algunos errores de uso, en general no básicos.
	NO APTO	<input type="checkbox"/> Léxico limitado, repetitivo e insuficiente para realizar la tarea propuesta al nivel requerido. <input type="checkbox"/> Frecuentes errores de uso, a menudo básicos.
	NO APTO -	<input type="checkbox"/> Léxico muy pobre y claramente inadecuado a la tarea propuesta al nivel requerido. <input type="checkbox"/> Múltiples errores básicos.
EFECTIVIDAD COMUNICATIVA	APTO +	<u>El oyente recibe el mensaje con total claridad y las ideas se adecuan totalmente a la tarea propuesta.</u> <input type="checkbox"/> <b>Fluidez</b> → Mantiene sin problemas el ritmo del discurso sin pausas injustificadas. <input type="checkbox"/> <b>Estilo y registro</b> → El estilo y el registro se adecuan perfectamente al contexto comunicativo. <input type="checkbox"/> <b>Estrategias</b> → (parafrasear, aclarar, definir, usar autocorrección) Utiliza con naturalidad estrategias para lograr el efecto deseado, si es necesario. <input type="checkbox"/> <b>Cohesión (solo para exposición)</b> → Une las ideas de manera totalmente coherente y utiliza conectores adecuados. <input type="checkbox"/> <b>Interacción (solo conversación)</b> → Interactúa con total soltura y espontaneidad.
	APTO	<u>El oyente recibe el mensaje con claridad y las ideas se adecuan a la tarea propuesta.</u> <input type="checkbox"/> <b>Fluidez</b> → El ritmo del discurso es aceptable, con algunas pausas no relevantes. <input type="checkbox"/> <b>Estilo y registro</b> → El estilo y el registro se adecuan suficientemente al contexto comunicativo. <input type="checkbox"/> <b>Estrategias</b> →(parafrasear, aclarar, definir, autocorrección) En general no tiene problemas para utilizar las estrategias comunicativas que necesita. <input type="checkbox"/> <b>Cohesión (solo para exposición)</b> → Une las ideas coherentemente y en general sin problemas con los conectores adecuados. <input type="checkbox"/> <b>Interacción (solo conversación)</b> → Interactúa con bastante soltura y espontaneidad.
	NO APTO	<u>El oyente tiene dificultad para recibir el mensaje y las ideas, en general, no se adecuan a la tarea propuesta.</u> <input type="checkbox"/> <b>Fluidez</b> → Discurso poco fluido con abundantes pausas no justificadas que dificultan la comunicación. <input type="checkbox"/> <b>Estilo y registro</b> → Estilo y registro no se adecuan suficientemente al contexto comunicativo. <input type="checkbox"/> <b>Estrategias</b> → (parafrasear, aclarar, definir, usar autocorrección) El alumno tiene algunas dificultades para utilizar estrategias comunicativas. <input type="checkbox"/> <b>Cohesión (solo para exposición)</b> → No une las ideas con la suficiente coherencia. Por lo general no usa los conectores adecuados. <input type="checkbox"/> <b>Interacción (solo conversación)</b> → Ciertos problemas de interacción para conseguir una conversación efectiva y natural.
	NO APTO -	<u>El oyente se encuentra con reiteradas dificultades para recibir el mensaje. Las ideas no se adecuan a la tarea propuesta.</u> <input type="checkbox"/> <b>Fluidez</b> → Discurso insuficientemente fluido y que llega a afectar la comunicación. <input type="checkbox"/> <b>Estilo y registro</b> → Estilo y registro no respetan ni se adecuan al contexto comunicativo. <input type="checkbox"/> <b>Estrategias</b> → (parafrasear, aclarar, definir, usar autocorrección) El alumno, en general, no utiliza estrategias comunicativas. <input type="checkbox"/> <b>Cohesión (solo para exposición)</b> → Incoherencia en la estructuración de ideas y / o uso incorrecto de los conectores. <input type="checkbox"/> <b>Interacción (solo conversación)</b> → Continuos problemas de interacción y falta de naturalidad.
PRONUNCIACIÓN	APTO +	<input type="checkbox"/> Entonación, ritmo y acentuación excelentes. Resultado muy natural. <input type="checkbox"/> Pronunciación excelente de fonemas vocálicos y consonánticos aislados o en combinación.
	APTO	<input type="checkbox"/> Entonación, ritmo y acentuación buenos. <input type="checkbox"/> Bastante buena pronunciación de fonemas vocálicos y consonánticos aislados o en combinación.
	NO APTO	<input type="checkbox"/> Problemas en la entonación, ritmo y acentuación. Resultado forzado. <input type="checkbox"/> Pronunciación a veces incorrecta de fonemas vocálicos y consonánticos aislados o en combinación.
	NO APTO -	<input type="checkbox"/> Entonación, acentuación y ritmo inapropiados para el nivel. <input type="checkbox"/> Pronunciación incorrecta de fonemas vocálicos y consonánticos aislados o en combinación.

# CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

COMISIÓN PEDAGÓGICA REGIONAL

ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS – Región de Murcia

Dptos. de Inglés

## Ciclo Superior – Comprensión Oral (5º)

<b>APTO +</b>	<input type="checkbox"/> Comprensión perfectamente adecuada de las ideas principales e interpretación correcta del contexto, registro, intención y actitud del hablante. <input type="checkbox"/> Comprensión sin problemas de la información específica contenida en la conversación o monólogo.
<b>APTO</b>	<input type="checkbox"/> Comprensión suficientemente adecuada de las ideas principales e interpretación generalmente correcta del contexto, registro, intención y actitud del hablante. <input type="checkbox"/> Comprensión suficientemente adecuada de la información específica contenida en la conversación o monólogo.
<b>NO APTO</b>	<input type="checkbox"/> La comprensión global es insuficiente, aunque reconozca algunas ideas principales o parte de la información no explícita (contexto, registro.....). <input type="checkbox"/> Comprensión insuficiente de los detalles específicos de una conversación o monólogo.
<b>NO APTO -</b>	<input type="checkbox"/> La comprensión global es muy limitada y con problemas no propios del nivel. No suele reconocer la información no explícita. <input type="checkbox"/> Comprensión muy limitada de los detalles específicos de la conversación o monólogo.

<b>APTO +</b>	<b>Más del 75% de respuestas correctas.</b>
<b>APTO</b>	<b>50% o más de respuestas correctas.</b>
<b>NO APTO</b>	<b>Menos del 50% de respuestas correctas.</b>
<b>NO APTO -</b>	<b>Menos del 25% de respuestas correctas.</b>

# CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

COMISIÓN PEDAGÓGICA REGIONAL

ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS – Región de Murcia

Dptos. de Inglés

## Ciclo Superior – Expresión Escrita (5º)

<b>GRAMÁTICA</b>	<b>APTO +</b>	<input type="checkbox"/> Dominio de un amplio abanico de estructuras perfectamente adecuadas a la complejidad correspondiente al nivel. <input type="checkbox"/> Mínimos errores de uso de acuerdo con el nivel.
	<b>APTO</b>	<input type="checkbox"/> Suficiente variedad de estructuras que le permiten expresar sus ideas con claridad. <input type="checkbox"/> Algunos errores de uso leves y no recurrentes. Casi ningún error grave.
	<b>NO APTO</b>	<input type="checkbox"/> Escasa variedad de estructuras. El grado de complejidad no se corresponde con el nivel. <input type="checkbox"/> Graves o numerosos errores de uso .
	<b>NO APTO -</b>	<input type="checkbox"/> Práctica inexistencia de estructuras adecuadas a la complejidad del nivel. <input type="checkbox"/> Errores de uso graves y recurrentes.
<b>VOCABULARIO</b>	<b>APTO +</b>	<input type="checkbox"/> Léxico variado, rico y adecuado a la tarea propuesta y al nivel. Alto grado de precisión. <input type="checkbox"/> Mínimos errores de uso y ortografía correcta.
	<b>APTO</b>	<input type="checkbox"/> Léxico suficientemente variado y en general, adecuado a la tarea propuesta al nivel requerido. <input type="checkbox"/> Algunos errores de uso, excepcionalmente básicos. Mínimos errores ortográficos.
	<b>NO APTO</b>	<input type="checkbox"/> Léxico limitado, repetitivo e insuficiente para realizar la tarea propuesta al nivel requerido. <input type="checkbox"/> Frecuentes errores de uso, y/o errores básicos. Algunos errores ortográficos.
	<b>NO APTO -</b>	<input type="checkbox"/> Léxico muy pobre y claramente inadecuado a la tarea propuesta al nivel requerido. <input type="checkbox"/> Múltiples errores de uso. Frecuentes errores ortográficos.
<b>EFFECTIVIDAD COMUNICATIVA</b>	<b>APTO +</b>	<input type="checkbox"/> Perfecta adecuación a la tarea propuesta en cuanto a registro y formato. <input type="checkbox"/> Logra transmitir el mensaje de forma efectiva con un estilo fluido y fácil de comprender. Resultado natural.
	<b>APTO</b>	<input type="checkbox"/> Adecuación satisfactoria a la tarea propuesta en cuanto a registro y formato. <input type="checkbox"/> Transmite el mensaje usando un estilo apropiado.
	<b>NO APTO</b>	<input type="checkbox"/> Escasa adecuación a la tarea propuesta en cuanto a registro y formato. <input type="checkbox"/> El estilo interfiere en la transmisión aceptable del mensaje.
	<b>NO APTO -</b>	<input type="checkbox"/> Total inadecuación a la tarea propuesta en cuanto a registro y formato. <input type="checkbox"/> Estilo abrupto y poco homogéneo que dificulta la comprensión.
<b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b>	<b>APTO +</b>	<input type="checkbox"/> Estructuración perfectamente clara y lógica de las ideas. <input type="checkbox"/> Uso variado y correcto de conectores. <input type="checkbox"/> Puntuación correcta.
	<b>APTO</b>	<input type="checkbox"/> Estructuración satisfactoria de las ideas. <input type="checkbox"/> Uso efectivo de suficiente número de conectores. <input type="checkbox"/> Errores ocasionales de puntuación poco importantes.
	<b>NO APTO</b>	<input type="checkbox"/> Estructuración poco coherente de las ideas. <input type="checkbox"/> Problemas en el uso efectivo de los conectores. <input type="checkbox"/> Puntuación inadecuada y / o imprecisa.
	<b>NO APTO -</b>	<input type="checkbox"/> Incoherencia en la estructuración de ideas. <input type="checkbox"/> Omisión o uso incorrecto de los conectores. <input type="checkbox"/> Frecuentes y graves errores de puntuación.

# CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

COMISIÓN PEDAGÓGICA REGIONAL

ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS – Región de Murcia

Dptos. de Inglés

## Ciclo Superior – Comprensión Escrita (5º)

<b>APTO +</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Comprende con todo detalle una amplia gama de textos extensos y complejos apreciando distinciones de estilo y significado tanto implícito como explícito y puede interpretar de forma crítica el texto seleccionado.</li><li><input type="checkbox"/> Posee un amplio vocabulario que le permite extraer perfectamente las informaciones específicas de distintos tipos de texto y domina las estructuras necesarias para su comprensión.</li></ul>
<b>APTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Comprende de manera apropiada la información general de distintos tipos de texto. Aprecia en conjunto distinciones de estilo y significado y ofrece una interpretación crítica suficientemente adecuada.</li><li><input type="checkbox"/> Aunque con dificultades puntuales, posee un vocabulario adecuado para reconocer la información específica y una gama de estructuras suficiente para la comprensión del texto.</li></ul>
<b>NO APTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Extrae de forma parcial la información del texto seleccionado, no alcanzando del todo su comprensión global. Interpretación crítica inadecuada.</li><li><input type="checkbox"/> No reconoce de forma adecuada las informaciones específicas del texto porque carece del vocabulario y estructuras necesarios para su comprensión.</li></ul>
<b>NO APTO -</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Comprensión global muy limitada y con problemas impropios del nivel. Interpretación crítica inadecuada o inexistente.</li><li><input type="checkbox"/> Carece de las estructuras necesarias para interpretar el texto y posee un vocabulario insuficiente para extraer la información específica.</li></ul>

<b>APTO +</b>	<b>Más del 75% de respuestas correctas.</b>
<b>APTO</b>	<b>50% o más de respuestas correctas.</b>
<b>NO APTO</b>	<b>Menos del 50% de respuestas correctas.</b>
<b>NO APTO -</b>	<b>Menos del 25% de respuestas correctas.</b>